



Santiago de Compostela, 10 de abril de 2023

---

## **Amandine Beyer dirige a la Real Filharmonía de Galicia en un programa con "tesoros musicales"**

Será este jueves 13 en el Auditorio de Galicia de Santiago y el viernes 14 en el Círculo das Artes de Lugo

La Real Filharmonía de Galicia regresa este jueves 13 a su sede en el Auditorio de Galicia y el viernes 14 al del Círculo das Artes de Lugo después de haber protagonizado una actuación única junto con el Coro Easo en la Semana de la Música Religiosa de Cuenca.

Amandine Beyer, reconocida como una referencia en la interpretación del barroco y el clásico para violín, será la directora-concertino de este doble concierto.

El programa estará compuesto por cuatro sinfonías definidas como "tesoros musicales", lo cual precisamente es el título del concierto. Dos de estas obras son de Carl Philipp Emanuel Bach, la *Sinfonía en Sol mayor, Wq. 183/4* y la *Sinfonía en Re mayor, Wq. 183/1*. Además, la Filharmonía también interpretará la *Sinfonía en Fa mayor, S. 209* de Johann David Heinichen y la *Sinfonía nº 47 en Sol mayor "Palíndroma"* de Franz Joseph Haydn.

La actuación en el Auditorio de Galicia de Santiago del jueves será a las 20:30h mientras que la del Círculo das Artes de Lugo del viernes será a las 20h.

### **Directora y concertino**

---

#### **GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO**

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | [www.consorciodesantiago.org](http://www.consorciodesantiago.org)  
[comunicacion@rfgalicia.org](mailto:comunicacion@rfgalicia.org) | Tel\_ 981 57 47 00 \_ 676 81 31 19



La directora y violinista Amandine Beyer será quien lleve la batuta de la Real Filharmonía esta semana. Una intérprete que ofreció conciertos en todo el mundo, tocando en prestigiosas salas como la Philharmonie de París, el Carnegie Hall de Nueva York, el Wigmore Hall de Londres, Bozar en Bruselas, el Oji Hall de Toquio... y fue invitada regularmente como solista y directora por conjuntos como Freiburger Barock Orchester, Akademie für Alte Musik, Arion Orchestra de Montreal, European Union Baroque Orchestra, Tafelmusik Baroque Orchestra de Toronto, Les Siècles, Ensemble 415 de Chiara Banchini, o la Finnish Baroque Orchestra, entre otras.

Además, Beyer es una apasionada de la enseñanza y la transmisión, por lo que creó en 2017 una academia de música de cámara y trabajo corporal con Gli Incogniti. También es invitada regularmente para impartir clases magistrales por todo el mundo.

### **Entradas a la venta**

Para el recital de este jueves en el Auditorio de Galicia los billetes están a la venta a un precio de 15€ a través de la web de Compostela Cultura y en los despachos habituales. En el caso del concierto en la ciudad de la Muralla la venta de entradas se realiza en las oficinas del Círculo de las Artes a través de la Sociedad Filarmónica de Lugo.